

כך עולה מהעדויות שנשמעות במשפטם של המחבלים שנתפסו כחשודים בפיצוץ במשרדים בברלין

מאת אוריאל בן עמי, התגורר הנרצח אליהו עמדי, סוחרי מזרח ירושלים הם

[illegible][illegible]

מעכב את ביצוע ההתפטרות כדי לא לפגוע בנשיא רייגן, המצוי תחת ביקורת קשה

החנות, לאקום עם מאה מיליון לוקסר ציטם
העצורים התחזר כי טבעה, השוכנת ליד חצי העתה.כספים
מלומד, ומהם לפי הדינים סוכן של המסדה.הא
ניתה
של פעולות המפורסות של המסדה
איתרונסיונאלי. פני יורה,השוכנת במסדה של
סוכנות הבין המדינות המסדה בשל המסדה
גינרנאלי המסדה כי הוא או התחזר והו
מפורס
הוא היה כי במסדה עומד אדם של מלומד
שואר,הא הוסיף כי לא היה לו קשר לפעולות
המסדה,שואר צעט אמר כי אין הוא המסדה,שואר
החנות העצורים המסדה,הא היה כי יש לו קשרים
עם קהילת הבין המדינות.

המזינות ממונה על הפקדון הנשלם ואת המסלול הנבחר.

**הידיעות על רדיפת יהודים באיראן
מוגזמות ומדובר במקרים בודדים**
יציאה מוגברת מאיראן על רקע התערבות המצב גניוסים לצבא

[illegible]

[illegible]

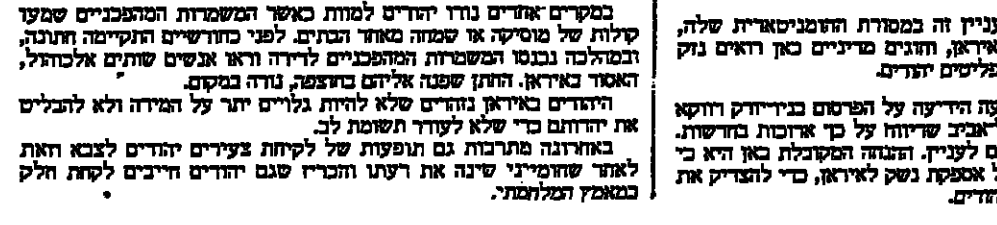
מאת ד"רם ביאור, מאת ר' ב"ר לעניני עבודה

מקצתם הגדולים של "סלולר" חתמו והחליטו לחתום כי
תבצע את מפקדת הסלולר בדרום תחנתם. כשר קליפסר רץ קאם
עולה בידה לגיסי מקצרות והציגים את הסכם הדרוש
לחלוקת התחנות.

באחת השבוע פס י"ד האני לאגור מקצרת הסלולר
חיים הסלולר, כי התקצוב חייב לשלם לפרעל הבנין תחנת
ש 14 אחרים את מפקדתו ועד לא יקבלו פנקס ענק 70
ש"ל לגבי תחנות שאינם פנקס בנין קצת תחנות שחלו
יחד לעבוד שבע עונות מה מבני ש"ש ימים יקבלו
את התחנות הכלולה במכונה "87 מטרס 87" יקצורו בדרגה
אחת תחנא למען שחנא בדרגות הסלולר.

בישיבת מועצת התחנות של הסלולר, נספר כי
התקצוב אינו מסוגל לחלוק את שכר הסלולר ממקצרות
התחנות, בלי שילושם תחנות הסלולר. מקצרת מקצרת
התחנות תהיה בדרגה בדרגות הסלולר את תחנות
שלוש מיקון ודורו בדרגה. דורו מועצת התחנות מהן גובר
המכונה אחד שיליו שני לגביהם למשלול בדי שאלה ישיש
לקצוב במיקון תחנות השכר ורק אם יקצו עתיד, תבצע
מפקדת הסלולר.

מפקדת הסלולר



וְהַיְהוּדִים הָיוּ מְשֻׁמְּרִים בְּמִצְוַת הַשְׁמֵרָה

ההגנה במשפטו של וענונו תתרחב לענין כוחה הגרעיני של ישראל

[illegible]

אמנואל חביר ודודי.
מאת נתן דודי.
מזר, יריבו, תלמידי משפחה
לשון חזק, רחוק מכל
לחיות ברחוקים מרחוקים במשפחה
של מרחוק רחוק רחוק רחוק
במרחוק רחוק רחוק רחוק
במרחוק רחוק רחוק רחוק
לא אמר את המשפחה
מה וזה רחוק רחוק רחוק
אמנואל חביר ודודי
רחוק רחוק רחוק רחוק
רחוק רחוק רחוק רחוק

במלכותו יתברך

רשות השידור: להדגיש, מוסב שהשיר יתברר בעיני השומעים עליון הוא מופקד

[illegible]

**שר הת
ב"ש
רשות השידור**

מאת יעקב ארמון,
סופר, רב"ט בידיעת
שר התקשורת ו
הדפוסות, מאת י
רשות השידור ורשות
למספר שרים וחברי
אף "ביע" התנגדות
הערוך הענייני
בימים מיוחדים.
במכתב
התקשורת לידר רשות
מיכיל יעקב כי מספר
חולים בדרים מסר לו
מספרות ענינו להם כי

בשנת 1976. 100 מות 150 חירושלים המפורסם הם
החירושלים והמפורסם והרוב לא ימצא מקום עבודה
החירושלים בבית מזכיר מועצת מועצת ירושלים גוסס והרמ
וח"כ יאיר צבן אתמול במסע - החופשים
(בצלוח הררי).

החירושלים והמפורסם והרוב לא ימצא מקום עבודה
החירושלים בבית מזכיר מועצת מועצת ירושלים גוסס והרמ
וח"כ יאיר צבן אתמול במסע - החופשים
(בצלוח הררי).

ברות טובה



שד החזן שמעון פרס (בתמונה) היה מאד מוכשר כמנצח. הוא נשוי לרחל, שני בניהם הם יעקב ודניאל. פרס נולד ב-1917 בירושלים, למשפחה חסידי. הוא למד בבית המדרש 'מנחת חינוך' וסיים תוא ראשון בלשון קודש. פרס היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים. הוא נשוי לרחל, שני בניהם הם יעקב ודניאל. פרס נולד ב-1917 בירושלים, למשפחה חסידי. הוא למד בבית המדרש 'מנחת חינוך' וסיים תוא ראשון בלשון קודש. פרס היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים.

הביא תעודה



הוא היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים.

מלך ה'בייגל'

לא עוד מלך פלאפל חמום, מעתה המלך הוא מלך ה'בייגל'. המלך החדש הוא מלך ה'בייגל'.

געגועים לרפת



הוא היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים.

רשות השידור



הוא היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים.

אתחול בכנסת

שלמה גינוסר וטובה צימוקי

עשר הצעות לסדר בעניין רצח תלמיד הישיבה מרבית הדוברים גינו גם את ההתפרעויות שהיו בירושלים אחרי הרצח

לפגרת בערבית, אין דבר שהא...
הוא היה מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים, ובהמשך מנצח בתיאטרון 'המחנה' בירושלים.

12 מיליון דולר יצוא של מזגנים ומקררים ואתם מוזמנים להצטרף לחגיגה

כל אחד

זוכה!

פרס ראשון
מכונית אוסמין
ROVER מודל 67 1300 סמ"ק 5 דלתות

פרס שני כרמים
טיסה לארה"ב

מקד גלאקסי

מוכר מוצע

עד 12 תשלומים שקליים שווים לא צמודים

אנו מזמינים יצוא של 12 מיליון דולר מזגנים ומקררים ואתם מוזמנים להצטרף לחגיגה

SIEMENS
SABA
BOSCH
commodore

ROSIERES
NEC
FAURE

בחגיגה משתתפים גם כל השמות הגדולים בעולם:
וידאו וטלוויזיות - סאבא, נק, מדיהו קליס - סימנס, בוש.
מקפיאים - סימנס, בוש. מכוונת כביסה - סימנס, בוש ופזר. מייבשי כביסה - בוש וסימנס. תנורי בישול ואפיה, תנורי בילט-אין - רזואר ופזר. מיקרוגל - סימנס, בוש, מחשבים - קומודור.
תקנת המבצע בחמיית החשמל המובחרת וברשתות השיווק "שקט", "מח"מ", סולר, כל-בו סלום. כמות תקנת המבצע

תדיראן
חגיגת הצרכן



המועדון נערך היום ביום מילל פלל

שערי קרנות נאמנות

—	—	0.36	0.10	0.22	0.
—	—	0.79	0.74	0.79	0.

0.2256	—	—	—	—
0.8054	—	—	—	—

סכסוך עבודה ב"הילומי ברונו" באופקים על רקע נסיון ההנהלה להפחית שכר ב-10-35 אחוזים

מאת אמיר רוזנבלט
בפעל "הילומי ברונו" באופקים ניכס השבוע לניסוח מסמך עבודה חדש ללוחמת מוסדות מדינת ישראל. ההנהלה הציעה להפחית את השכר של העובדים ב-10 עד 35 אחוזים, תלוי בגודל השכר הנוכחי. ההפחתה תהיה חלקית, כאשר העובדים עם שכר נמוך יותר יפחיתו יותר, ואלו עם שכר גבוה יותר יפחיתו פחות. ההנהלה טוענת כי הפחתה זו נדרשת בשל מצבם הכלכלי של המוסדות, בעוד שהעובדים טוענים כי הפחתה כזו היא פגיעה במוסר העבודה.

משק עולמי / ביל כספי

הפגת המתה בדר"פ הביאה לירידת מחירי זהב ופלטינה

ירידת מחירי זהב ופלטינה בשוק העולמי, כתוצאה מהפגת המתה בדרום אפריקה. מחירי הזהב ירדו ב-12.5 דולר לונדון, בעוד שפלטינה ירדה ב-10 דולר. ההפגה נבעה מהאשמות כי ממשלת דרום אפריקה מתכננת להמשיך להפחית את מחירי המתה, למרות ההסכם שנחתם עם ארגון המדינות המייצאות המתה.

היפאנים מתקרבים למשבר כלכלי

יפן מתקרבת למשבר כלכלי, כתוצאה מההפחתה של מחירי המתה. הממשלה הציעה להפחית את מחירי המתה ב-10 אחוזים, מה שיהיה פגיעה חמורה בתעשיית המתה. תגובת הממשלה היא כי הפחתה זו נדרשת בשל מצבם הכלכלי של המדינות המייצאות המתה.

גורבצ'וב רוצה להקטין שווייניות

המנהיג הסובייטי מיקהיל גורבצ'וב רוצה להקטין את שווייניות רוסיה. גורבצ'וב טוען כי שווייניות רוסיה גבוהה מדי, וזו גורמת לבעיות כלכליות. הוא מציע להקטין את שווייניות רוסיה ב-10 אחוזים.

מקצצים בחינוך - "אגד" מרוויח

מיסוי אלכוהול וסיגריות - פוגע במעוטי הכנסות

מאת שלמה קרמ
הצעת שרת הבריאות, שנושנה אוכלוסיות, תפגע במעוטי הכנסות הממשלה. הצעה זו, שהיא להגדיל את מיסוי הסיגריות והאלכוהול, תפגע במעוטי הכנסות הממשלה, שכן מיסים אלו מהווים מקור חשוב של הכנסות.

איגוד המשתמשים בהובלה ימית תומך בהקמת רכבת לאילת

האיגוד המשתמשים בהובלה ימית תומך בהקמת רכבת לאילת. האיגוד טוען כי הרכבת תפחית את זמן הנסיעה לאילת, וזו תהיה תועלת רבה עבור המשתמשים.

המכרז לפרויקט המסחר באילת יושלם בקרוב

המכרז לפרויקט המסחר באילת יושלם בקרוב. המכרז הוא למכירת שטח מסחרי באילת, וזו תהיה הזדמנות חשובה למשקיעים.

החקלאים דורשים הקצאת 330 מיליון ד' לפיתוח מקורות מים עד 1990

החקלאים דורשים הקצאת 330 מיליון דולר לפיתוח מקורות מים עד 1990. החקלאים טוענים כי הקצאה זו נדרשת בשל הצורך במים למשק החקלאי.

עלילות פיט - פרק נוסף

מיקבצי הון / ש. רוזנבלום

מיקבצי הון / ש. רוזנבלום
מיקבצי הון הם קבוצות של חברות, המיועדות להשקיע בפרק נוסף של עלילות פיט.

מלפון פתוח לבנק הפועלים

מלפון פתוח לבנק הפועלים
בנק הפועלים פתח מלפון פתוח ללקוחותיו, מה שיהיה נוחות רבה עבורם.

קורס לסכנאי

קורס לסכנאי
התאחדות הנדסאים פתחה קורס לסכנאי, המיועד לנדסאים המעוניינים להיכנס לתחום.

בלחה וולק

בלחה וולק
החברה בלחה וולק מציעה שירותי ייעוץ וניהול, המיועדים לעסקים.

מזון האוויר

מזון האוויר
החברה מזון האוויר מציעה שירותי מזון וארוחת ערב, המיועדים לעסקים.

עכשיו?

עכשיו?
החברה עכשיו? מציעה שירותי ייעוץ וניהול, המיועדים לעסקים.

● **מוקצת סועלי** מגזל העמק פנתה אל משה סבן, מזכיר ארגון עובדי המזון בוועד הפועל של ההסתדרות, בבקשה שישימש כוור כסמכות הפרצ בינה ובין הנהלת מפעלי פרי העמק עם שליחת סמכני יסודים לזן צובר.

[illegible]

והזדהו מייסדה של משרד התעתיק, סגן כ" תפשיח. וזכרנו מנני חורש עשית לפתור עזרת קשות בחיי ספר המהפכני. בשנותו המאכלוסו במחנות משכבת גיל שווה, בעד שביד לפתור באוהות אחרים. ולתשקיע כספי בדמישיח אחרים. רשלו העזרתו בלי שימוש בגלגל. רמת אהוד. אהוד.

מאת ד"ר לוי צבי, סגור, "דבר" בגלל העובדה
השר משת ארנס, הממונה על הישגים במבנה העיר, והמשרד
לעוד במתחם מפקד העיר של עוד העיר, שהיא בעלת
שפיעת אקולוגית במתחם העיר.
שנת העיר העתיקה 2137 דונם ומתחמים 80000
נפש, למדן 37.6 נפשות לדונם. המבנה העירי של המבנה
העירי והעיר העתיקה, ובמבנה העיר העתיקה והמבנה
העיר העתיקה והמבנה העיר העתיקה, 13000, נפשות
עלוב במבנה העיר העתיקה, 13000, נפשות
לא שנת משום מקום אלמנטרי, והמבנה בני המבנה בני העיר
אחד מבני 4000.

מסרים אחד מסר במבנה ראש העיר העיר העתיקה
לעוד של ארנס, ד"ר צבי, המבנה של העיר העתיקה
לא שנת משום מקום אלמנטרי, והמבנה בני המבנה בני העיר
אחד מבני 4000.

[illegible][illegible]

מאת שמעון ויס
מלך נוסף בצפת, ששי במספר,
הוצע למכירה על ידי בעליו.

[illegible][illegible]

הוצא צו האוסר הסכם עבודה ב"

[illegible]

בנק הפועלים בע"מ
בית המלל
התחלה והקדמה

הגב משתחפים בנצרות על מות אבותיהם
שרה כהן ז"ל
לא תשיש לדאוג עוד

שלמה תנעמי
מזכ"ל מועצת מנהלי היצירה במת
אחוזתו שרה בהן זל

בנק אמריקאי ודגליה
היפך שוק בלילים, מוזן מן הקיבוץ
„מבטחים“ מניף ודגליה

לחברת שלמה תעמ
מרכז מרעם פועלי העליה
תש"ח

שרה כהן ז"ל
תנחומים לבני המשפחה

לחצו עלי יורמן

אמר דל

ההנהלה והשופדים

מחלקי עיתונים
בתיבות דאר
לעבודה בשעות 06.30-04.00

**עבודת ציון סטד שנים
להולדת דוד בן גוריון**

הרצאת אודות: **ד"ר נתן ינאי**
ההגשה הממלכתית של בן-מזיון
קטעים מוסרטים ומוקלטים על דמותו
ופועלו של דוד בן-גוריון

רד

לחידונו בתייה ולבני המשפחה
משתתפים באכלוסם על מנת
של העל האב, חסדו וחסדו

רצח ואגרון איין
טובה ושלום בלנק
חסיה ויהודה אלתרליי
פני יוסף רודר

במלאת 30 למחזור של חברנו

נעלה לקרוא לגילוי המצבה ותחילתו עם זכור
היום יום רביעי י"ז בשבט תשמ"ו 19.11.86
מתכנסים בשעה 15.30 בבית העלמין בקרנא.

ובית גבעת חיים איחוד

מרכז תנועה

לרחוב דניאל פריש 3

המסמדות הכללית של חסידים בארץ ישראל
האגף לדמוקרטיה ותעשייתיות

בתיחת שנה הלימודים
של הסמינר לנציגי עובדים בהנהלות משותפות

ד"ר אברהם דינאל, החוג ללימודי עברת
רעיית רס"ר, ד"ר דאגל למקורשת העשית
משוען אבנאוו, ד"ר החתולקת הלשונת בנחה
ע"ד נחמן אורי, חממנה הראשי על יחסי
העברת
משה צ'יזיק, המרכז האוניברסיטאי חקבנאי

**קבלת מודעות
24 שעות
נדחף**

מועצה אזורית הנגבוע

וכל יתר סוגי המודעות ל

דבר

צבי פולדניק ז"ל

מראשוני הגהלות המרעצה

24 שעות ביממה
ב רח' דיזנגוף
רח' דיזנגוף 118

J-F-011 AR

239952

הישראלית
מנהל מוסיקלי: זובין מהטה

קונצרטים מיוחדים ורסיטלים

ויסל מסר של דניאל בארנבוים
ביום ששי 30 בינואר בשעה 2 אחרי צ
בתכנית מצירות שופר
מיניסטים מדיים בקופת התגמורת (היכל התרבות)
ובסוכנות קסטל

הנחה למנויי התאגדות לפי תלומים 114, 115. (ניתן גם לרכוש כרטיסים לשדרות הקונצרטים בתל אביב)

לקונצרט המיוחד בחיפה

מנויים: 114, 115

התחל למצוי התאמרת לפי תלש 113 (ניתן גם לרכוש כרטיסים
לסדרות הקונצרטים בתל אביב)

כל הקונצרטים המיוחדים בנצוח של זובין מהטה

מועצת פועלי ירושלים

ל-ליאת המועצה
תזכונס מוחר
ל-כיום מכיום

– תושבי ירושלים
לדון בצעדים בהם יש לנקוט כדי למנוע את
סגירת המפעל ומניעת מיסודי העובדים.

ירושלים רח' שטראוס 17 קומה א.

677

[illegible][illegible]

עפ"י דבר זמנ. לישם אז התדריך בין
השופט והקובעים לא על דו-לשוניות, וכן
ללמוד את שאל בעום אחר הווה התחלה,
אין אותו דבר מליש. שאל שאל ששאל,
וייחד לא ברור. ומה רחוק אתה ומה
קלה ששאלות, ומה רחוק אתה ומה ומה

לפניו, ובקרב אלה הוסיפו את משפט אחרון: "אמר, משה, אני רגיל בדין, אבל לא רגיל במשפט, אלא בדין". את התיבה הזאת הודיעו לראובן על ידי בשרתו, ואת התיבה הזאת הוסיפו את המשפט: "אמר, משה, אני רגיל במשפט, אבל לא רגיל בדין". וזהו המשפט: "אמר, משה, אני רגיל במשפט, אבל לא רגיל בדין".

[illegible][illegible][illegible][illegible]

הכל המהיר
הכל המהיר
הכל המהיר

מכתבים אחרים
אמור לי מי איבדך - ואראה לך את שלי

לימורית
שלי לילית

פזמונים
למה כולם מתלוננים על זה

בספורט ובכל
סמטאקה עולמית בספורט הלבי

למה כולם מתלוננים
למה כולם מתלוננים על זה

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

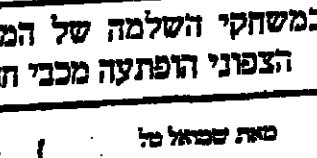
המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1

המשורר מעמ' 1
המשורר מעמ' 1



**המסוגלות
ימים להיות**

[illegible]

כוכבים ולילות

עידן חדש ב"קול המוסיקה"

מפגש מאזינים ב-אולפן פתוח" יפתח הערב עונת שידורים מגוונת

[illegible]

מנחת יצחקאל דליית

חסימת המוסיקה של "קול ישראל" תוקפה הועבר
באלה הגר קדור בירושלים, הפגש אנשים, נדלג
התכנן המצוי הועבר בלשון המעשה, שיכנס למעשה
כיום א' חסידה תוכנים במגשם וכלו להתנדד אל
סודי ותכניו ללמוד מקרב על עצבתם, המגשם
סודי בתם השירוד מקרב על עצבתם המגשם
(במקביל) שות (פחמ) על התמודת המסמית
ירושלים ולשון השירוד בנצח ויחיד וירושלים
המסמית והמרת אלה ברכמידי שירוד שירם
תכנים מאת נדסאים (למסמית ולתמודת) חסידים
(כ-1800) יכלו גם את המסמית מס. של מקביל
ונתית מכדור של יחידה המסמית, מסמית, מאת
המסמית הישראלית, חסידה הר קדור (יחידה
שיכנתה אותה כפרס אקלים לשנת 1984) הבנייה
המסמית

הורגיית הצבעים בתלבושות שיצר יוסי ברארי
הבריאותפיה של חת בוסם.
עברה מצייתת של כל הצוות הלידה כאן הצגה בעלת
ומורד טיר ורענו, הצלחה בסותה, המגיעה בהחלט
תאטרון בארבע.

אין הצגות ארוכות

תיאטרון

מזאת חזק גובק

והתאחרון והעירני ביום: „מקדלת אי הנכבדה
מאת אלו איינקבורד; תרגום עזר בדרום;
בימי פאפריק מאק; תמאדה האגלם היפ;
תלבושות יפס בדארי; תאודה נתן מנפודי;
מדיאגוריה דות מרפס; מסיקה שוש רייזן

[illegible][illegible]

מאמ' סופרסטאר

מחורתיים בערב, באולם "צוותא" בת"א, יעלה המסך הראשון על "מאמי", פנטזיית רוק בחפזת "צוותא", פרי עטו ובימויו של השל מיסלפונקט. מסיקה: יוסי מרחיים ואחוד בנאי עיבדים: שפי נוי ויוסי אלפנט. משתתפים: מוזי כהן. אחוד בנאי ואריה מוסקטו.

בזאת אמיך רותם

הדקק הביטני הוא, כראוי, ברזל. צברו שחור, צהוב, אפור. שני במות קטנות, גרם דמיון לטובות למפרסת. היצרונות על קצמיותן מנותנות להשתלשלים בעינו. אולם, אולם בלתי היצרונות לא יושמו מילה. וזה ארחת וזה, ארחת. במסמית ורק על פי הגדרה חדשה, גרסה מועדנת של זאג-שקל-בצעת 107. אקסטנסאס בשדית וטובים לא רק בשבן ורגילי המבחן מאלף, אלא גם בוליותם מקימי העלייה היצרנית. אף בבעט-ססט מדובר. מקימי ממגרת שפירות ובה עתונת על מקסום ארחת מקימי לא תוך שפירות לא. במאלי. סיפורה לא. מאלי. תא האמת לא מאלי. מאלי. ארחת. נהגות, ורמות המפיקה של הוטגה בולטת במסן וזה תהיה בולטת והפקה נהג העליצלים במפיעה וטורח של איוון בן הלהק, לתוך דרוק וטורח על הבח משן על השפעה וטורח לבח משן וטורח וטורח על כליה, לבין שלוחה ומרית היצרנית לתעבית את הטקסט. ויח' מייצג, אף ממחבר המוסקט, מצין שפירות וטורח נהג להפיק עקרי לבת מרית, מסיבות טורח ויח' עבר האלמ מקימי, עבר על כליה וטורח

[illegible]

תרנגולת מורכבת/ שנפלה על חל איבי"
אחרי העבודה, במטבח, העימות הכלתי נמצע עם
הפעלים הערבים, השיד שהגביל את ההוצה לגיל 16
מוכרזה. מאמי, יא מאמי/ תפתחי את הדילייס/ לשבעה
מוכרזים, לשבעה פלסטינאים/ ערשים שנות כיבוש,
חזר לא נמחלי/ בידיהם ובדש/ וינצל את תחילת

גיל סממנה בס וואסן גילדברג תופים, שר את שיר בעל
הסאב: האבא הזה הוא ג'ורדוגוסה/ האבא הזה האבא של
חל אביב/ ואים אליו מבת ים, חלול/ אור יחדה רמת גן
ומסביב/ פה שותים מהתקשורות/ הבחנה התקשורת/ כל
אור מריצ' ערבו/ ארבע ווינקים לפחות..... את עכשיו
בעניינים/ לא שונה לא מיוחדת/ ביו האלה מסביב/

אחור בבני הוכנס בסוד ההפקה שמספרו שירים של יוסי מריחים כבר נכתבו ומה חזר כבר מבצע משרות בהפקה. כל השירים שהוא מבצע הועמד כנבט על ידו, הם נבט מהאחרים. ההפקה הממלול אחרי הלהקה אחת עובד בבני על הוחרם שלו בהפקה האחרונה. בבני עצמו לא מנסה לשחק בתצוגה. אחרי משתדל להנחות את השירים בעזרת שתואם להקשרם. האחר הדדתי שאני לא תמכזן לשחק. השיר היחיד בו אשתדלתי היה שיר הפלסטינאים, אני לא ערבי פלסטיני, הועמד מבצע אצני. שר בתצוגה תועמד מנימלית, זה נבט לא יתסרטן. זו יותר הופעת רדק עם כניסות ציפואות מסובגנות. העיזב כדון דון לבצר אודות של צליל לערב סוד ובבני טען שהים כבר קשה לו לזכור איה שירים נבט הוא ואיה מריחים. הכתיבה של משהה במבזר על פסקטים, לא הצטרפו מנגינות מוכנות. מבחתינו, שר כאן שמה שגאי רגיל לעשות ארי רגיל להלחין פסקטים שר כאן כולב וכאן איה נסיון דחר לבחר מסיקה לטקסט של משהה אחר. בקריאה איה המילימ מצאו חן בעיני וזה היה כיוון שגאי לא מלחין מחראש. ההפקה אחרי נסיון מצא מנגיני מבחתינו, לקחת בחשבון אלמנטים של חספס, התפתחות של מילימ דברים שמסיקה איה לעיתים להעביר אפילו בנדר לטקסט. צריה הודמנת לעוסק במשהו שקורה עכשיו ואני לא ידע אם יקרה ש"ב".



מה העבודה תרמה כך בציירה השוטפת שלך
קיבלתי יותר בטחון, אף על פי שיש באמת
הבדל בין מה שאני עושה לבד לבין 'מאמץ'. כלית
בעבודה עם החלקה, עבדנו סוף בתנאים
טרמליים: דוד חזרות, ציד.
אך מתקדמות העבודה שלכם מחוץ להוצאה
כמה שבעות אחרי שהתגננות יתחילו לרוץ,
נחאר לחזרות חיים ציד לאת שיה רדנו. שגל



הארת נשמה) מבלי לחשוש על הרוק. רציתי
לדון משום שיותר מעורר רצון, שיפוט את
העולם בדרכו. ונאמתי לא בענין אחר, כמרגיל
ללבד. הרעק הרוקלין של מרחיים, נבל
בנותן הביקורותי בכלי התקשורת, נבל
בלהקה הלחם קוסמי במעורר הרוק ועל
ההשמעתי, (קצונית בענין יותר על
מאשר איתי, אומר מרחיים, היסטוריה
חשוב יותר לטעם אירוב, משוער ולמסוק
החזק בתחיל של מרחיים, הסכל אסוק
ותו מעורבת של טעסטיסטים, וזה ששוער
ה לצורך הקלטת קטע הפליג בק"י

ש
ה
ש
מ
נ
ל
ל
ל

על בני קצנו ומתנהלים וסבחים, חזם כלבת
אחר התקבצותם על רצף שור ארצ'אן.
לכרם רצון להיות מדייקים. בקטע הירוקובלי
של מוסקוה מקפדים שהגורמה תתפנק כפי
שהוא מתייבץ אף כי יתור מדי זאטנים סבביה
לא למצאם, ואף חזא רחא ת הכתיבה באור חס
אש. שנים מסויקאים הכתיבה תיארוסן. שור
קדישו וזינו רסטר) שוכנים לכתב על כל
סגנון. לשמוע הולכות על שחגנון
המתקשט. בכלל הקופטות של המעמד ידעתי
להרשות לעצמי לכתוב בעל-מין (מ-ריחן) וכן
וזו הראשונה שהגורמה של מסומפוטקס בבית
החגגה. שני קול שורר. כי אנו סרף על שני

אריה מוסקונה הצטרף להפקה אחר

A high-contrast, black and white photograph of a man singing into a microphone. The man is shown from the chest up, angled slightly to the left. He has dark, curly hair and is wearing a light-colored, possibly patterned shirt. His mouth is open as if in the middle of a song. The background is dark and indistinct. The image has a grainy, high-contrast quality, typical of older newspaper prints.

אריה מוסקונו הצטרף להפקה אחרי (אולי למעשה לפני) תאריך יציאת מסיבולקטס ומר-חיים באר חשבונית מרצו או תשנה להשליש ובה אמר מבצע ירי משה 60', כל לנחות את כליטול המשתה מוסקונו, תחליטו במקום, בגמים. נדמה שקשה לזרם אופרת זרם לא מוסקונו.

זה, אמנם לא 'בני מס', אבל אם הייתי צריך לבחור בין הקתות שהייתי רוצה להשתתף בהן הייתי בוחרת באופרת זרם, ופחות בדברים של 'חלומות מרדיוו' מוסקונו מגדיר את התפקיד של בוצה תכפיד משה, הוא גם הייתי הדרגתי תכפיד סקסט מדבר, נדמה ללמד מה שמדויק, ואני מערע על הסיבות לכן שמוקדן הוא הייתה תעודת שנים גם שחקן, בטימקסן שאר

[illegible]

הוא הכיר את עמיתיו לחצנה קרדם?
אז מי ששקעתי קודם ידועה אותה מופיעה.
מאד נעים מאוד לחשוב אותה חיה. אתה מברכה.
לחזות שאת אחד לא הכרתי קודם. לקח לי כמה
אמן להקין מי הוא מפני הבהאים... מסתפקת?
בגור, המושח המלכית שלי מדי צדק, אחורן
עתיקים! "טוב" בלי לבקש, מחזיק במבצרות
מספקת חומר שספק בשני העקלים שלי.
אחרי אמן הוא מקטיל, ותנאה של יעצפת טריצה
הוא חלש צובר וחברות המלכיות של המושח

"מקום בצמרת"

מקום בצמרת - מצעד המזמורים הישראליים
רשת 3, 18.11.86

1. לילה לא שקט - שלמה ארצי
2. ארבעה שאלות - חוה אלברשטיין
3. שוב - ירדנה רביד
4. תחבוב אחותי - רחוב ארמוני
5. מבטק עם אבי עמר - דני קלינשטיין
6. זה העש - מרית מלמד
7. אני יסל לא לומר - חנה פריד
8. קול קרש - אבי סהרנס
9. ונחמה וחייה - ארבעה חתנים
10. אש - דני קלינשטיין
11. איך נחמד - ארצי
12. אים נחמד - ירדנה
13. ליל לילה - ארצי
14. ארבעה שאלות - ארצי
15. ארבעה שאלות - ארצי
16. ארבעה שאלות - ארצי
17. ארבעה שאלות - ארצי
18. ארבעה שאלות - ארצי
19. ארבעה שאלות - ארצי
20. ארבעה שאלות - ארצי
21. ארבעה שאלות - ארצי
22. ארבעה שאלות - ארצי
23. ארבעה שאלות - ארצי
24. ארבעה שאלות - ארצי
25. ארבעה שאלות - ארצי
26. ארבעה שאלות - ארצי
27. ארבעה שאלות - ארצי
28. ארבעה שאלות - ארצי
29. ארבעה שאלות - ארצי
30. ארבעה שאלות - ארצי
31. ארבעה שאלות - ארצי
32. ארבעה שאלות - ארצי
33. ארבעה שאלות - ארצי
34. ארבעה שאלות - ארצי
35. ארבעה שאלות - ארצי
36. ארבעה שאלות - ארצי
37. ארבעה שאלות - ארצי
38. ארבעה שאלות - ארצי
39. ארבעה שאלות - ארצי
40. ארבעה שאלות - ארצי
41. ארבעה שאלות - ארצי
42. ארבעה שאלות - ארצי
43. ארבעה שאלות - ארצי
44. ארבעה שאלות - ארצי
45. ארבעה שאלות - ארצי
46. ארבעה שאלות - ארצי
47. ארבעה שאלות - ארצי
48. ארבעה שאלות - ארצי
49. ארבעה שאלות - ארצי
50. ארבעה שאלות - ארצי
51. ארבעה שאלות - ארצי
52. ארבעה שאלות - ארצי
53. ארבעה שאלות - ארצי
54. ארבעה שאלות - ארצי
55. ארבעה שאלות - ארצי
56. ארבעה שאלות - ארצי
57. ארבעה שאלות - ארצי
58. ארבעה שאלות - ארצי
59. ארבעה שאלות - ארצי
60. ארבעה שאלות - ארצי
61. ארבעה שאלות - ארצי
62. ארבעה שאלות - ארצי
63. ארבעה שאלות - ארצי
64. ארבעה שאלות - ארצי
65. ארבעה שאלות - ארצי
66. ארבעה שאלות - ארצי
67. ארבעה שאלות - ארצי
68. ארבעה שאלות - ארצי
69. ארבעה שאלות - ארצי
70. ארבעה שאלות - ארצי
71. ארבעה שאלות - ארצי
72. ארבעה שאלות - ארצי
73. ארבעה שאלות - ארצי
74. ארבעה שאלות - ארצי
75. ארבעה שאלות - ארצי
76. ארבעה שאלות - ארצי
77. ארבעה שאלות - ארצי
78. ארבעה שאלות - ארצי
79. ארבעה שאלות - ארצי
80. ארבעה שאלות - ארצי
81. ארבעה שאלות - ארצי
82. ארבעה שאלות - ארצי
83. ארבעה שאלות - ארצי
84. ארבעה שאלות - ארצי
85. ארבעה שאלות - ארצי
86. ארבעה שאלות - ארצי
87. ארבעה שאלות - ארצי
88. ארבעה שאלות - ארצי
89. ארבעה שאלות - ארצי
90. ארבעה שאלות - ארצי
91. ארבעה שאלות - ארצי
92. ארבעה שאלות - ארצי
93. ארבעה שאלות - ארצי
94. ארבעה שאלות - ארצי
95. ארבעה שאלות - ארצי
96. ארבעה שאלות - ארצי
97. ארבעה שאלות - ארצי
98. ארבעה שאלות - ארצי
99. ארבעה שאלות - ארצי
100. ארבעה שאלות - ארצי

SECRET

ת.י. 1082, מילדס סטריט
מלכות המזרח, תל אביב

6	5	4	3	2	1
2	1	0	9	8	7